

Créativité, sensibilité, pugnacité...

Les étudiants ingénieurs n'ont pas fini de vous surprendre !

Depuis huit ans, l'ESA, l'ESEO et l'ESCA organisent un concours d'art oratoire et un concours d'expression écrite pour leurs étudiants, toutes promotions confondues. Objectif : inciter les étudiants à la création littéraire, les sensibiliser à l'importance de l'expression écrite et orale ... voire même révéler une poignée de jeunes talents ! Ce jeudi 28 janvier 2010, les trois écoles remettent des prix aux étudiants gagnants du concours "Plumes d'Or".

Savoir s'exprimer : un impératif pour les étudiants ingénieurs

Initié en 2002 par l'ESEO, le concours "Plumes d'or" est un concours d'expression écrite indispensable aux yeux de M.Mahé, responsable du département Management, en charge du concours Plume d'Or *"Réussir à dire ce que l'on veut dire, ne dire que ce que l'on veut dire et être compris de tous : cela demande de l'exercice. Nos futurs ingénieurs sont appelés à avoir des postes à responsabilités, des postes de managers. Il est donc impératif qu'ils maîtrisent les techniques de communication écrite et orale."*

Le concours "Plumes d'Or" : 3 épreuves originales d'expression écrite, un recueil édité

Le contexte est celui d'un travail semi-encadré : travail sur table, en temps limité (une heure et demie). Les trois épreuves sont complémentaires. La première consiste à rédiger un texte libre mais bref sur le thème *"Racontez l'un de vos petits moments de bonheur"* alors que la deuxième demande de faire preuve d'imagination à partir d'une première phrase donnée, trois mots et une réplique imposés. Enfin, la dernière épreuve consiste à rédiger un texte à partir d'une œuvre picturale.

A l'issue de ces épreuves, les meilleures nouvelles sont sélectionnées par le jury, composé de professeurs et d'entreprises partenaires. Un recueil est ensuite édité.

Cette année, 500 étudiants au total ont participé au concours "Plumes d'Or".

Les gagnants pour le "Prix d'art oratoire" sont :

- Elise NERBUSSON (ESA) - "Prix de l'Eloquence" - Son sujet : "Les cabanes"
- Roxane BLAIZE de MAISONNEUVE (ESCCA) - "Prix de l'Emotion" - Son sujet : "La relève"
- Alexis LUSTENBERGER (ESEO) - "Prix de l'Originalité" - Son sujet est "La corde sensible".

Les gagnants pour le "Prix littéraire " sont :

- Marie ROUE de (ESA) - Prix des "Petits moments de bonheur", son sujet : "Grand-mère"
- Apolline ROHARD (ESCCA) - Prix des "Premiers Mots" - son sujet : "Souvenirs"
- Augustin PEIGNE (ESEO) - Prix des "œuvres picturales et musicales" - Son sujet : "Les flamands rouges".